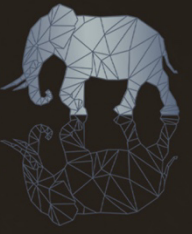


MODO
ELEFANTE



India

tallada en piedra

marzo 2026



FECHA Y DESTINOS

MARZO 2-16 – 2026

**Delhi – Aurangabad – Ellora – Ajanta – Agra
Orchha – Khajuraho – Varanasi – Delhi**

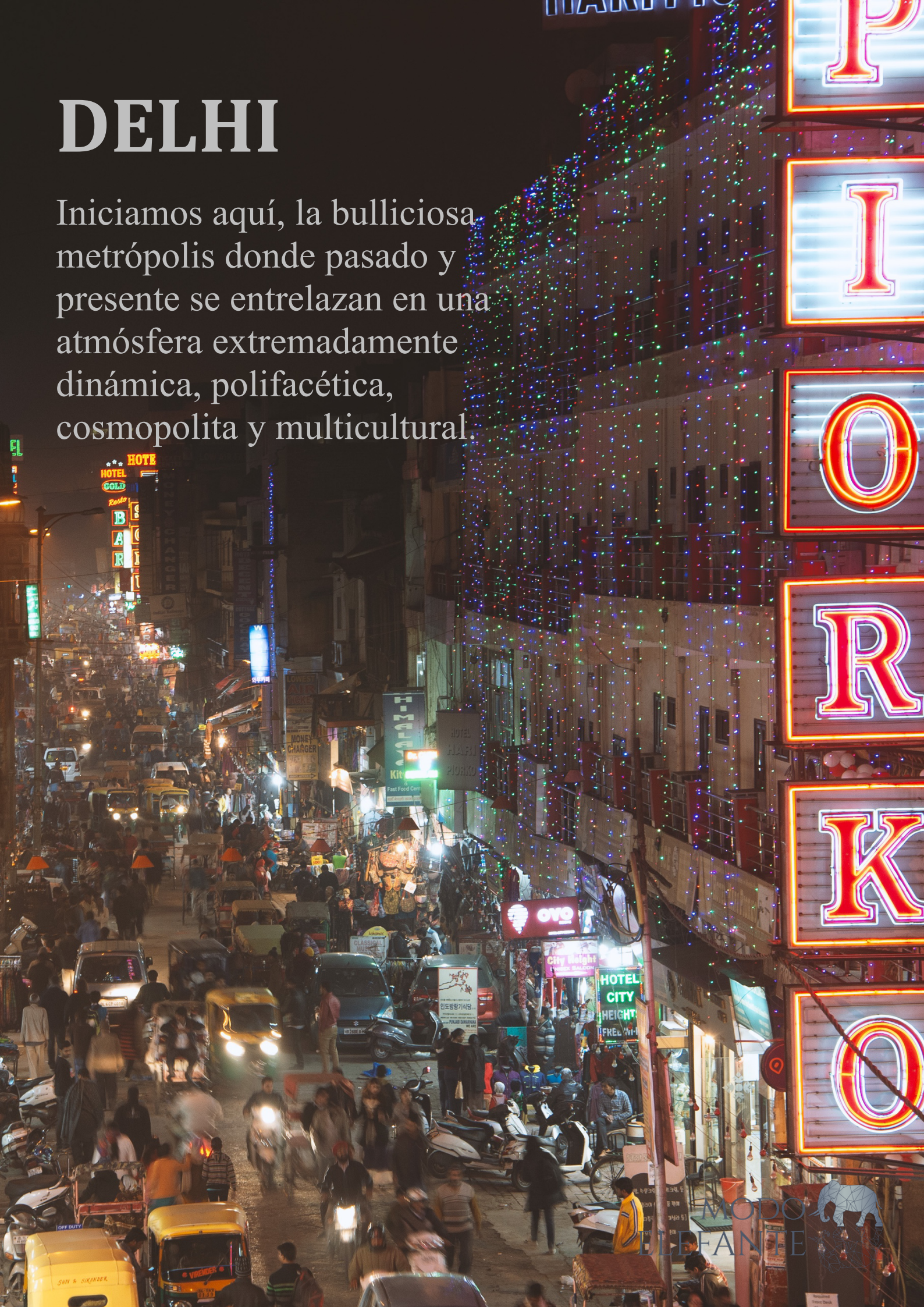


EL VIAJE ESTÁ compuesto por sitios y rincones que normalmente no te muestran de la India: grutas, cuevas y fuertes tallados en piedra por culturas antiguas hindús, budistas e islámicas – ríos sagrados, espiritualidad, templos eróticos – ritos de veneración a la muerte como la diosa más poderosa del cambio – tumbas y mausoleos inspirados por el sufrimiento humano del amor – monasterios esculpidos directamente en la roca con tecnologías que hasta el día de hoy siguen siendo un misterio...



DELHI

Iniciamos aquí, la bulliciosa metrópolis donde pasado y presente se entrelazan en una atmósfera extremadamente dinámica, polifacética, cosmopolita y multicultural.

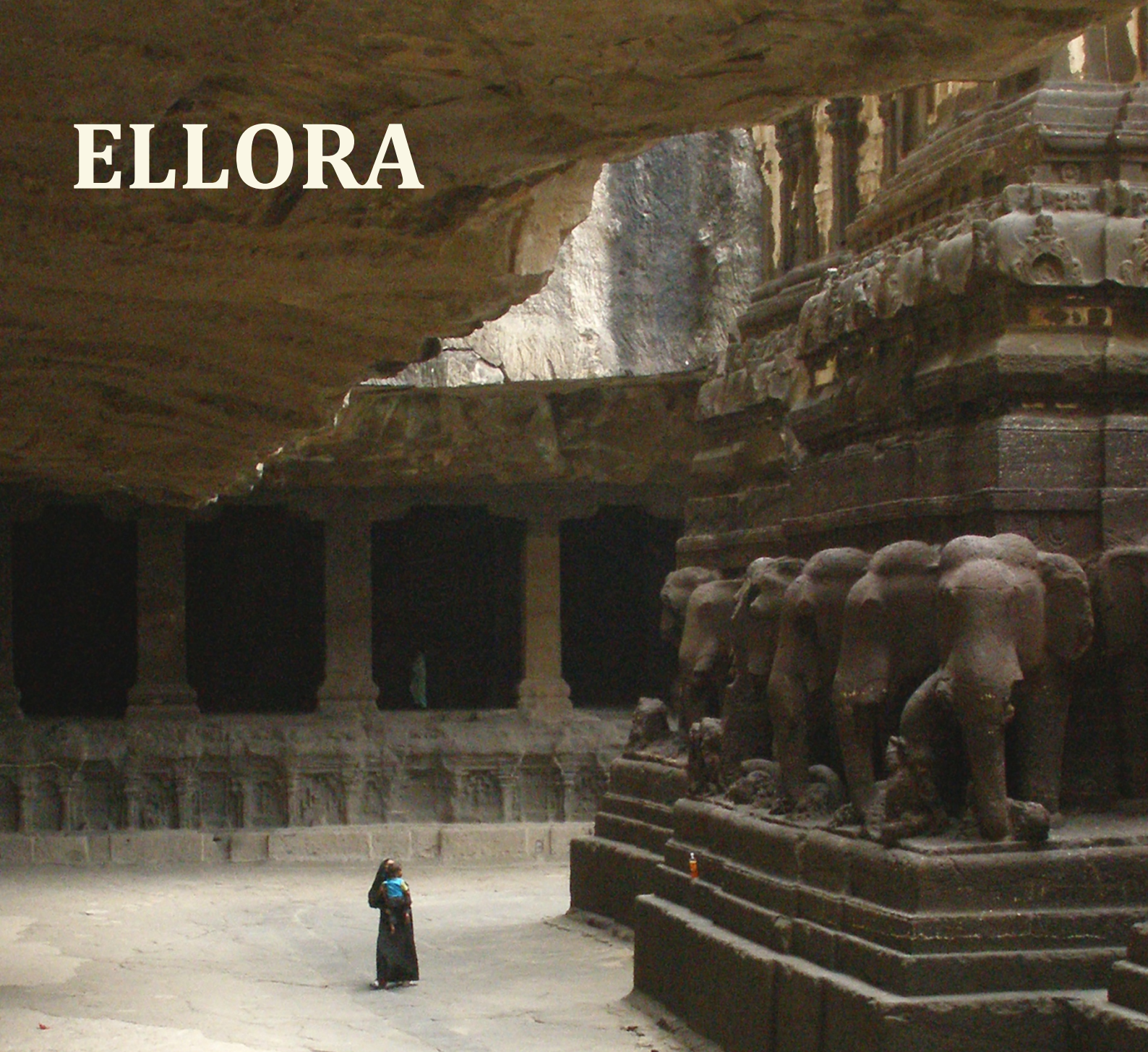


AURANGABAD

El “pueblecito” de 1 millón de habitantes (sí, en India esto es considerado un “pueblo grande”) donde hindús y musulmanes conviven en paz. Abarrotado por mercadillos pintorescos donde se consigue hasta lo inimaginable, Aurangabad ofrece una visión cultural muy única y propia de la India profunda. No nos quedaremos mucho, pero sí lo suficiente para vivirlo como antesala hacia las cuevas de Ellora y Ajanta.



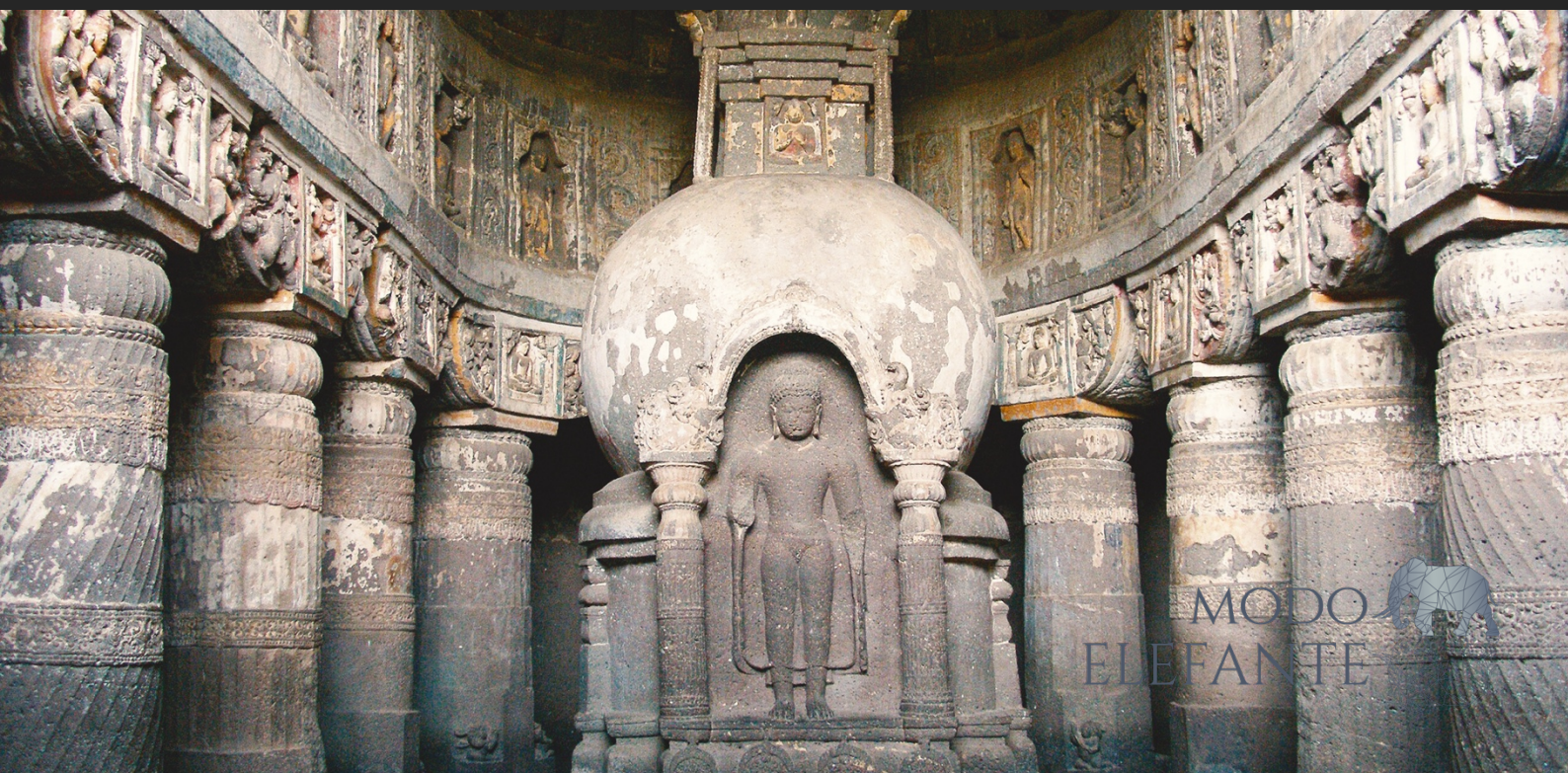
ELLORA



Un portal a lo sagrado, donde la historia se volvió un misterio en piedra de 34 monasterios hinduistas y budistas tallados hace 1500 años. La cueva de Kailash (en la foto) es una proeza prácticamente imposible: un templo entero tallado en una sola roca, más grande que el Partenón, y esculpido de arriba hacia abajo.

AJANTA

Estas cuevas son todo un santuario del arte budista expresado en pinturas y esculturas talladas hace más de 2.000 años. Sus monasterios, ocultos en la roca, viven eternamente envueltos en silencio desde hace siglos.



AGRA

Agra es una de las ciudades más icónicas de la India, famosa por el emblemático mausoleo Taj Mahal, una de las Siete Maravillas del Mundo. Junto a este monumento fluye serenamente el sagrado río Yamuna, considerado una de las principales fuentes de la civilización del norte de la India, y en cuyas aguas se refleja la magnificencia del mausoleo, creando una atmósfera serena y mística que complementa la grandiosidad arquitectónica del lugar.



ORCHHA

Un lugar donde la roca cuenta historias de batallas entre reinos, castillos y reyes olvidados... esperando a quienes buscan la belleza en el legado de las ruinas.





KHAJURAHU

Sus exquisitos templos hindúes y jainistas, declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y contruidos entre los siglos X y XII, son conocidos por las esculturas eróticas que adornan sus paredes; tallados en piedra que representan la vida sexual y escenas mitológicas de algunas figuras divinas. Pero más allá de su sensualidad, los templos de Khajuraho exhiben una extraordinaria habilidad artística, técnica y arquitectónica únicas en el mundo.



VARANASI

Varanasi es una de las ciudades más antiguas y sagradas de la India y del mundo, ampliamente reconocida por sus maestros de música clásica y centros de sabiduría. Quizás uno de sus rituales más importantes sea el relacionado con la muerte, basado en un proceso de cremación de los cuerpos a orillas del río Ganges, ceremonia que acontece a toda hora, bajo un ambiente de misticismo digno de ser presenciado.

MAPA, ITINERARIO Y GUÍAS DE VIAJE



ITINERARIO

*** Hay que estar Nueva Delhi el día 6 de marzo. Por temas de *jet-laj* se les recomienda llegar unos días antes. La zona del hotel en Delhi es segura, bohemia y cultural, justo en el barrio donde yo vivía cuando trabajé para la Embajada de Costa Rica en India.

Marzo 2

– Nos encontramos todos en el Aeropuerto Internacional de Delhi.

Marzo 3

– Visita al Templo de Loto en Delhi.
– Salida hacia Aurangabad (vuelo local).

Marzo 4

– Visita a las cuevas de Ellora.
– Ceremonia de fuego en el templo Shri Ghrishneshawar Jyotilinga (uno de los 12 *jyotilingams* sagrados de india).

Marzo 5

– Visita a las cuevas de Ajanta.

Marzo 6

– Regreso a Delhi (vuelo local) y de ahí salida hacia Agra en bus privado.

Marzo 7

– Visita al Taj Mahal.
– Visita al Fuerte de Agra.
– Cena en *Sheroes Hangout*, un proyecto-restaurante organizado por mujeres víctimas de ataques de ácido.

Marzo 8

- Salida hacia Orchha en bus privado.
- Ceremonia de fuego en el templo Ram Raja.

Marzo 9

- Visita al Fuerte de Orchha.
- Tarde libre.

Marzo 10

- Salida hacia Khajuraho en bus privado.
- Paseo por el templo Jainista y la Aldea Antigua.

Marzo 11

- Visita a los templos eróticos de Khajuraho.
- Tarde libre para masaje o compras.

Marzo 12

- Salida hacia Varanasi (vuelo local).
- Paseo en bote por el río Ganges, desde donde veremos la ceremonia del fuego venerando la muerte y transformación.

Marzo 13

- Visita a Sarnath, donde Buda dio su primer discurso.
- Tour de caminata por la ciudad antigua y los muelles históricos.

Marzo 14

- Día libre en Varanasi.

Marzo 15

- Salida hacia Delhi (vuelo local).
- Cena de despedida en Delhi.

Marzo 16

- Desayuno en Delhi. Fin del viaje.

LOS GUÍAS



Antonio. Será un honor llevarlos a mi amada y mística tierra donde viví durante años entregado al mundo de la meditación, la respiración y la espiritualidad



Daysi May Queen. Escritora argentina con más de 15 años viviendo en India. Allá tiene un café y guía grupos de viajeros. Busquen su canal de YouTube!



Harshit. Oriundo de la ciudad de Varanasi, Harshit tiene un hotel bellissimo en esa ciudad, y además nos acompañará durante todo el viaje (habla muy bien español!)

COSTOS

En habitación individual – **US\$ 3,600**

En habitación doble – **US\$ 3,100**

Fecha límite para reservar – **Diciembre 10, 2025**

* Se reserva con US\$750 (no reembolsables a partir de noviembre 1 2025 / reembolso del 60% hasta octubre 31 2025) – El resto del dinero se cancela en dólares, en efectivo, directamente en India, el primer día del viaje.

INCLUYE

- Todos los transportes dentro de la India en bus privado, avión (vuelos locales), tren, *rickshaw* y subterráneo (metro)
- Todos los desayunos y noches en hoteles 3 estrellas.
- Entradas a monumentos y templos.
- Acompañante y guías en español.
- Cena de despedida.

NO INCLUYE

- Tiquetes aéreos internacionales.
- Visa de turismo.
- Almuerzos y cenas.
- *Dakshinas* o propinas.
- Seguro de viaje.

¡QUIERO IR!

Si te ha gustado el programa, pero principalmente, si te interesa conocer la India desde una perspectiva local, totalmente enfocada en la historia y cultura arqueológica, guiada de forma auténtica y lejos de la típica experiencia turística, me gustaría ponerme en contacto con vos.

Ante todo, mi objetivo con este viaje es hacerlo como si fuese con un grupo de amigos, para lo cual es clave conocernos y charlar un poco sobre algunos detalles adicionales, pues estoy seguro de que nadie te mostrará este raro (y hasta sarcásticamente divertido) país, como lo haremos nosotros.

Así que ponete en contacto conmigo, Antonio, para coordinar una breve llamada por Zoom.

Correo

antonio@modoelefante.org

WhatsApp

<https://wa.me/message/JULMTHUMSLGTP1>